

Dit project is geïnspireerd op en gemaakt voor de Koepelgevangenis te Arnhem. Deze gevangenis was een panopticum, 'een architectonisch principe dat het mogelijk maakte om groepen te bewaken, disciplineren, bestuderen, vergelijken en verbeteren.' Met SpiegelLoos willen we met name inzoomen op de ontelbare persoonlijke verhalen van gedetineerden, bezoekers, medewerkers, buurtbewoners, Arnhemmers.

Midden in de imposante Koepelgevangenis vormen, gedurende de zomermaanden, 500 spiegels een piramide. In het oog springend, fascinerend en prachtig. Bovendien, wie langer om zich heen kijkt, zal worden gegrepen door de fraaie architectuur van de Koepel zelf, waarbij geleidelijk het besef zal doordringen dat dit grootse spiegelobject een doorbreking vormt van de oorspronkelijke opzet van het gevangenisgebouw: een bewaker zou nu immers niet meer vanuit alle posities alle celdeuren in het oog kunnen houden.

Een bijkomende kracht van dit project schuilt in de verhalen, die in de spiegels zijn gevangen. In de maanden voorafgaand aan de installatie zullen we, samen met jongeren, spiegels van allerlei soorten en maten verzamelen. Normaal gesproken zijn spiegels gebruiksvoorwerpen en velen van ons hebben er nog wel een op zolder liggen. Die spiegel heeft ergens gehangen, is getuige geweest van gebeurtenissen en draagt herinneringen met zich mee. Deze verhalen zullen we samen met de spiegels vastleggen, zij vormen straks voor de bezoeker een schatkamer vol verhalen. We zullen de deelnemende jongeren vragen die verhalen op te halen, waarbij zij de ruimte krijgen om ze in verschillende (digitale) verschijningsvormen vast te leggen en weer te geven, om zo ook hun talenten aan de verhalen te verbinden.

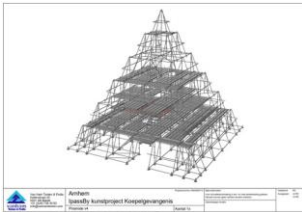
Sommige spiegels vertellen het verhaal van mensen die ooit opgesloten waren in de Koepel, van bewakers en van mensen uit de directe omgeving van de Koepel. Door naar een spiegel te kijken, kun je je door het verhaal laten meevoeren naar een andere plaats, een andere tijd en naar mensen die je anders nooit zou hebben ontmoet. Andere spiegels onthullen het verhaal van Arnhemmers uit verschillende wijken, met verschillende achtergronden en hoe zij zich destijds voelden, variërend van blijdschap tot het gevoel van gevangenschap in eigen huis.

Naast de persoonlijke verhalen, die tevoorschijn komen door een kijkje te nemen in de spiegels, gaan we digitaal een extra dimensie toevoegen. Elke spiegel vertelt zijn eigen unieke verhaal, dat nauwkeurig wordt vastgelegd in onze database. Hierbij registreren we niet alleen het emotionele verhaal achter een spiegel, maar ook specifieke kenmerken van de spiegels, zoals vorm en afmeting, en de achtergrond van de donateur. Deze rijke databank dient als basis voor het ontwerpen van interactieve spiegels. Deze spiegels zijn niet alleen kunstobjecten, ze zijn intelligente, interactieve portals die bezoekers meenemen op een diepgaande, persoonlijke reis. Daardoor ontstaat een dynamische en meeslepende ervaring, die steeds weer anders is. Ons doel is om een kruisbestuiving te creëren tussen fysieke kunst en digitale technologie, waarmee we een nieuwe vorm van kunstbeleving introduceren.

Het doel van dit project is om bezoekers met uiteenlopende interesses te prikkelen om beter te kijken, ook naar zichzelf. Of het nu is bij binnenkomst, wanneer je voor een enkele spiegel staat of wanneer je verrast wordt door een spiegel, die verhalen deelt in tekst en beeld. SpiegelLoos nodigt je uit om de geschiedenis, die in de spiegels verborgen ligt, te ontdekken. Bezoekers krijgen bovendien de gelegenheid hun verhalen en/of reflecties – in een door hen gekozen vorm – toe te voegen.

Door dit alles ontstaat één nieuw verhaal. Welk verhaal? Dat is aan de bezoekers.

Impressie project SpiegelLoos



Aanloop

Het idee voor het project is ontstaan in de zomer van 2023. In eerste instantie was het plan om het gedurende één wintermaand in de Koepelgevangenis open te stellen. Dat was al mooi en hiervoor hebben veel mensen, via voordekunst en enkele fondsen, een bijdrage geleverd. Het bleek echter ook mogelijk om het gedurende twee maanden in de zomer 2024 neer te zetten. Dit geeft extra tijd het benodigde geld voor een bijzondere ervaring bijeen te brengen, maar vooral ook om de verhalen achter de spiegels te verzamelen en vorm te geven. De ambitie is om op deze manier, met de hulp van jongeren, het ongrijpbare vast te leggen. Grijp dit ongrijpbare deze zomer mee!

Planning

Tijdljn - dynamisch	Wanneer ~
<i>Idee ontstaan</i>	<i>zomer 2023</i>
<i>Uitwerking idee / verhaallijnen / techniek</i>	<i>klaar</i>
<i>Opzet Stichting en dergelijke</i>	<i>klaar</i>
<i>Start crowdfunding</i>	<i>klaar</i>
Benaderen fondsen & bedrijven	1-feb
Go / No-Go- besluit Zomereditie	1-mei
Spiegelinzameling	1-mei
Start betrekken jongeren bij inzameling, maken documentaire, vormgeven verhalen	1-mei
Start materiaalinzamelactie (op Blue-Monday)	15-jan
Voorbereiding / uitvoer	1-jun
Bouw piramide	24-jun
Spiegels aangebracht	30-jun
Openingsweek met dineravonden Estee Strooker	1-jul
Tenminste 3 openingsdagen per week in de zomerperiode	
Diverse thema-openingen	
Slotdag voor alle betrokkenen	25-aug
Einde 'Reflectie' / start demontage ~	26-aug

Begroting

Uitgaven / Kosten > SpiegelLoos	Aantal	Prijs	Kosten	Gerealiseerde sponsoring & eventueel achtergestelde posten (worden niet uitbetaald als onvoldoende inkomsten worden gegenereerd)
Vorbereiding				
Uren/kosten voor fondsenwerving > 7% bij voordekunst			€ 1.000	
Inzamelingsproject Spiegels & en na het project een 3d-leven geven	20	€ 50	€ 1.000	€ 500
Werkelijke inzameling 500+ spiegel - hulp - locaties - transport - ed			€ 1.500	
Website - reserveringsysteem			€ 1.250	€ 250
Bouwen				
Huurbijdrage Koepelgevangenis			€ 5.000	€ 5.000
Valbeschermingspakken	4	€ 250	€ 1.000	
Steigerhuur en constructie Layher			€ 17.090	€ 3.000
Materiaal voor bevestiging spiegels, netten voor veiligheid, ed			€ 2.000	
Klimprofessionals per dag - stelpost	5	€ 500	€ 2.500	
Spinhoogwerker huur 1 week + 3 dagen bij het afbreken.			€ 1.500	
Afbreken + zorgen voor hergebruik materialen + derde leven Spiegel			€ 500	
Communicatie / promotie				
Advertentiekosten divers			€ 1.000	
Fotograaf	4	€ 100	€ 400	€ 200
Drone film van opbouw naar afbouw - Graphicbakery			€ 3.000	€ 1.500
Docu: kunstenaar haalt spiegel en vraagt ..			€ 1.000	€ 500
Promotie, persberichten etc			€ 1.000	€ 500
Tegemoetkoming sponsoren en vrijwilligers				
Teamkosten: vergaderingen en 1 of 2 keer eten.			€ 500	
Bedankje & drankje spiegel donateurs	350	€ 6	€ 2.100	
Minikustwerkjes, foto e.d. voor donateurs			€ 500	
Bouwers & leerlingen MBO t-shirt, eten, drinken & bedankje	50	€ 50	€ 2.500	
Kosten sponsoravonden / -pakketten (variabel)				
Diner bij "reflectie voor 6 voor topdonateurs/-pakket - kosten	2	€ 400	€ 800	
Netwerkdiner & grote sponsoravond - kosten	3	€ 2.000	€ 6.000	
Menno Loos				
Uren - Menno Loos - initiatiefnemer, kunstenaar & uitvoerder	350	€ 50	€ 17.500	€ 12.500
Begeleiding jongeren & mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt				
Begeleiding jongeren tijdens de opbouwmaand (door in te huren des	100	€ 50	€ 5.000	
Presikhaaf University begeleiding door medewerkers University zelf	40	€ 75	€ 3.000	
Overig				
notaris stichting 'spiegel loos' - Dirkzwager			€ 1.250	€ 750
Veiligheidsplan, verzekering & vergunningen.			€ 1.500	
Administratie stichting + sponsors + ...- Van Graven Finance & Advice B.V.			€ 1.500	€ 1.250
Onvoorzien ~ 7%				
			€ 7.000	
Totaal			€ 89.890	€ 25.950

Inkomsten >> Fondsen / Sponsoring / Crowdfunding & & eventuele achtergestelde posten.	Doel	Reeds toegezegd / gerealiseerd
Fondsen	€ 25.000	
VSB Fonds	€	5.000
.....		
Sponsoring bedrijven / organisaties	€ 25.000	
Hoofdsponsor Netwerkavond	€	7.500
Reeds toegezegde/bestelde kaarten	€	2.500
.....		
Crowdfunding - Voordekunst (reeds voltooid)	€ 8.913	€ 8.913
.....		
Al gerealiseerde sponsoring & evtnt achtergestelde posten.	€ 25.000	€ 25.950
Netto-opbrengst kaartverkoop +/-	€ 5.000	
Totaal	€ 88.913	€ 49.863
Nog te vinden bij fondsen, bedrijven en/of organisaties	€ 39.050	